

**inconsciente**

inconsciente

e

**presença  
do analista**

presença

do analista

*Escala Letra Freudiana*

2026



um pequeno boletim que faça laço.

*un petit bulletin qui fasse liaison.*

LACAN, J. *Le Malentendu*



## Inconsciente e presença do analista

---

O inconsciente ex-siste ao ato analítico que o instaura. A presença do analista é uma manifestação do inconsciente, enquanto testemunho de uma perda irreduzível, uma perda seca. Como pensar o analista sem a experiência do inconsciente? Um analista advém de uma análise “na sua própria carne”, extraindo daí a convicção de sua existência.

Na pulsação do inconsciente entre abertura e fechamento, o analista comparece como causa a ser sustentada na experiência analítica. Estruturado como uma linguagem, na hiância da articulação significante não se entreouve a função de causa no inconsciente?

O inconsciente constitui um saber,  $S_2$ , que no lugar da verdade sustenta a função de semblante no discurso analítico: o objeto  $a$ , causa do desejo. Saber que se cifra em letra de gozo de um corpo afetado pel'alíngua dos primórdios, sem gramática nem sentido, restos gozantes que compõem a materialidade desse saber.

O nó borromeano escreve a localização topológica do inconsciente com a colocação em plano dos três registros RSI. Escrita essa que delimita os campos de ex-sistência, o inconsciente situado entre a rodela do simbólico e sua abertura em reta ao infinito.

O *parlêtre* é afligido por um saber insabido que se pode dizer real.

O inconsciente ainda insiste. Essa insistência causa a Escola a propor mais uma volta a esse fundamento da psicanálise e, dessa vez, circunscrevendo a implicação do analista no inconsciente.



# Sumário

---

DA ESCOLA .....	7
DA DIREÇÃO .....	8
DOS MEMBROS.....	9
DO CARTEL DE INSCRIÇÃO.....	9

## **DISPOSITIVOS DE ESCOLA**

CARTEL .....	11
REUNIÃO DE TRABALHO CLÍNICO.....	19
PASSE .....	21

## **ENSINO E TRANSMISSÃO**

NA ESCOLA: ESPAÇO DE TRABALHO .....	24
LEITURA DE FREUD.....	25
LEITURA DE LACAN .....	26
NÚCLEO DE INVESTIGAÇÃO CLÍNICA: AS PSICOSES E AUTISMO.....	27
NÚCLEO DE INVESTIGAÇÃO CLÍNICA: <b>Han\$</b> .....	28
SECÇÃO CLÍNICA .....	29
CONCEITOS FUNDAMENTAIS DA PSICANÁLISE .....	30
A CLÍNICA PULSIONAL DO BEBÊ, AUTISMO E PSICOSE NO TEMPO DA INFÂNCIA.....	31
VOZ, POESIA E PSICANÁLISE: O INCONSCIENTE... AINDA.....	32
O INCONSCIENTE E A PRESENÇA DO ANALISTA: UM PERCURSO A PARTIR DO SEMINÁRIO 8 DE LACAN .....	33
A EXPERIÊNCIA DO INCONSCIENTE.....	34
IMPASSES OU REAL DA CLÍNICA? .....	35
PERCURSO DOS SEMINÁRIOS DE LACAN .....	36
LACAN... NA SÉRIE .....	37
O INCONSCIENTE, A ESCRITA BORROMEANA.....	38
A ESCRITA MATÊMICA DE LACAN.....	39
TOPOLOGIA E TEMPO .....	40
A FORMAÇÃO DO ANALISTA .....	41
PSICANÁLISE E ESCRITA.....	44

# Sumário

---

## **FUNCIONAMENTO E ARTICULAÇÃO**

ENTREVISTAS DE APRESENTAÇÃO.....	46
DOS PARTICIPANTES .....	46

## **CAMPO DA EXTENSÃO**

LUGAR.....	48
BIBLIOTECA E SITE.....	49

## **ESCRITA E PUBLICAÇÃO**

CONSELHO EDITORIAL .....	52
PUBLICAÇÕES DA ESCOLA LETRA FREUDIANA.....	53
DOCUMENTOS PARA UMA ESCOLA.....	54

MEMBROS DA ESCOLA LETRA FREUDIANA.....	55
DA REUNIÃO .....	58
PARTICIPANTES DA ESCOLA LETRA FREUDIANA.....	59
DA 'CLÍNICA DA LETRA' .....	63
EVENTOS.....	64

## da Escola

---

“A Escola Letra Freudiana se constitui como laço social marcado pela ética do discurso analítico em que se contam membros, participantes e interessados pela psicanálise [...], onde cada um intervém com o desejo que se diz no compromisso e na responsabilidade de 'fazer escola'.

Não havendo ser do analista, só resta ao analista o ato de autorizar-se por ele mesmo e por alguns outros.”<sup>1</sup>

A estrutura borromeana da Escola, sustentada “em três instâncias de direção e em três dispositivos de trabalho”,<sup>1</sup> indica que o corte de qualquer um desses implica em dispersão do nó, “o que faz necessário proceder a um novo enodamento. Trata-se de uma consistência real [...]”.<sup>1</sup>

---

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014”. In: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise*.

# da Direção

---

“A Direção da Escola Letra Freudiana compõe-se por três instâncias – Assembleia, Conselho e Colegiado”<sup>1</sup> – que encaminham suas decisões de acordo com a política de uma Escola para a psicanálise fundada na ética do discurso analítico:

## “Assembleia

É a reunião obrigatória dos membros, onde se elabora e se avalia a política da Escola, com a qual a direção é consequente.

## Conselho

O Conselho tem função consultiva e se constitui pontualmente, sempre que necessário, por convocação do Colegiado ou da Assembleia, e se dissolve com o término do trabalho.

## Colegiado

A Escola ratifica, em sua direção, a modalidade de um Colegiado composto por cinco membros com, no mínimo, cinco anos de inscrição e participação efetiva na Escola. Cada um será responsável por uma das cinco funções do Colegiado, com exercício previsto de dois anos.”<sup>1</sup>

**Funcionamento e Articulação: Verônica Schwartz**

**Ensino e Transmissão: Patricia Sá**

**Dispositivos de Escola: Glória Castilho**

**Campo da Extensão: Josely Brasil de Matos Guedes**

**Escrita e Publicação: Maria Cristina Ferraz Coelho**

Traçar e sustentar uma direção implica o compromisso dos membros, um a um, com a Escola.

---

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014”. In: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise*.

## dos Membros

---

“A inscrição de um membro se efetiva quando, a partir do trabalho com o "Cartel de Inscrição", aquele que manifestou sua intenção decide participar da comunidade de experiência que esta Escola propõe.

Estar inscrito nesta Escola implica que cada membro se coloque como um dentre outros para sustentá-la”.<sup>1</sup>

## do Cartel de Inscrição

---

“O Cartel de Inscrição, enlaçado ao Colegiado”,<sup>1</sup> trabalha a inscrição de um membro da Escola.

“A inscrição e o desligamento de um membro retroagem sobre a Escola, enlaçando, a cada vez, os elos da cadeia, ‘implicando o buraco sem o qual não há nó’.”<sup>1</sup>

Celia Nudelman  
Katia Heloiza de Farias  
Rita Martins  
Ana Claudia Vieira Vaz

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014”. In: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise*.

# Dispositivos de Escola

A Escola tem como base três dispositivos: Cartel, Reunião de Trabalho Clínico e Passe que permitem fazer, no coletivo, a experiência de um real inerente ao discurso analítico.

Cada um desses dispositivos, em sua especificidade, toca o real que o dizer promove na contingência da experiência, enodando os três termos de seu funcionamento: o número, a função e o tempo; o que indica a radicalidade da diferença desses pequenos coletivos em relação a outros tipos de agrupamento.

Essa proposta de funcionamento se renova a cada vez que operamos com esses dispositivos e mantém nossa aposta em uma Escola para a psicanálise.

Os dispositivos de Escola, dispositivos de transmissão, junto às instâncias de direção, sustentam a estrutura borromeana da Escola.

# Cartel

---

“A Escola reafirma sua constituição fundamentada na estrutura de cartel.”<sup>1</sup>

O cartel “compõe-se de três a cinco participantes, mais-um (+1). [...] Cada participante é responsável pelo andamento do trabalho e o mais-um, se é qualquer um, deve ser alguém que, sustentando o trabalho, abstenha-se da mestria.”<sup>1</sup>

“Um cartel inscreve-se na Escola a partir de um projeto de trabalho”,<sup>1</sup> e sua dissolução é corte que aponta à função do tempo.

Espera-se que, ao final do trabalho, retorne à Escola um escrito, produto de cada um.

---

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014” in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise*.

# Cartéis

---

## "...e de alguns outros"

Bruno Diniz Castro de Oliveira  
Claudia Mayrink  
Glória Castilho  
Marcia Jezler  
Rafael Lobato Pinheiro (+1)

## "...um correio, um pequeno boletim que faça laço"

Alexia Zen  
Bianca Bulcão  
Hugo Ribeiro  
Lorena Souza  
Carolina Marcondes (+1)

## Seminário A angústia

Adriana dos Santos  
Isabela Dantas  
Ana Bentes  
Agustina Quinzio (+1)

## Seminário A angústia

Jacinta Ferraz  
Leila Maia  
Teresinha Oliveira  
Ana Grave (+1)

## Seminário 10 - A angústia

Eliana Goulart Sampaio  
Maria Cecília da Rocha Barbosa  
Solange Ferreira de Azevedo  
Marco Aurélio de A. Leite (+1)

## Seminário da angústia

Liana Tanus  
Magda Pires Barbosa  
Márcia M. S. B. Magano  
Maria Islai Lira de Gusmão  
Marcia Emília Paiva Valente (+1)

## A direção do tratamento

Ana Lucia Barcelos Serrão  
Eleonora Altieri Monteiro  
Gabriela Cosendey C. da Cunha  
Sônia Christina Ardilha da Silva  
Hugo Ardilha da Silva Mattos (+1)

## A ética da psicanálise

Adriana Osterno Aguiar  
Cristóvão Teixeira R. Silva  
Daniel Ramalho Martins  
Olga Damasceno N. de Sousa  
Sabrina Barros Ximenes  
Lorena Figueiredo de Souza (+1)

## A identificação

Hélia Mascarenhas  
Marília Toledo  
Sônia M. Carpes C. Haddad  
Consuelo Barcelos Pareto(+1)

## A lógica do fantasma

Alyne Mattos  
Ana Lucia Ligiero  
Maria Dorita de Almeida  
Vera Roque  
Angela Carpes (+1)

## A lógica do fantasma

Ana Lucia Ligiero  
Elisabete Esteves Magrani  
Maria Eugênia Bertorelli  
Fernanda Nogueira van Erven (+1)

## A lógica do fantasma

Claudia de Moraes Rego  
Marisa Siggelkow Guimarães  
Silvia Disitzer  
Tatiana Porto Campo  
Celia Nudelman (+1)

# Cartéis

---

## A psicose

Adriana Toneli  
Ana Lucia de Freitas Ligiero  
Elisabete Magrani  
Julio Mafra  
Isabela Dantas (+1)

## As bequinas, escrita feminina, (um) não-toda

Bruno Dias  
Renata Rezende  
Sabrina Barros Ximenes  
Macedônia Bezerra Felix (+1)

## As formações do inconsciente

Lídia Campos Soares  
Lorena Souza  
Luana Lemgruber  
Paula Lederman  
Roberta Peregrino  
Renata Rezende (+1)

## As Psicoses

Marcus Eugênio Lima  
Swami Lorena Cavalcante Marinho  
Juliana C. Castelo Branco Spartani  
Adriana Osterno Aguiar (+1)

## A transferência

Claudia Bettencourt dos Santos  
Simone Perelson  
Isabel Fortes  
Isabela Prado  
Evelyn Disitzer (+1)

## A Terceira

Carmen Rodrigues Tatsch  
Diogo de Castro Gomes  
Helia Mascarenhas  
Tânia Dias Mendes  
Sonia Haddad (+1)

## Atas da Escola Letra Freudiana

Ana Cristina Bühring  
Ana Lúcia Barcellos Serrão  
Daniella Pessoa  
Sandra Moura  
Sônia Ardilha  
Nilcea Pessôa Lopez (+1)

## Ato analítico

Andrea B. P. Bastos Tigre  
Angela Negreiros  
Marcia Jezler Francisco  
Maria Cristina Ferraz Coelho  
Fatima Vahia (+1)

## Ato analítico

Celia Nudelman  
Miriam Dyskant  
Vânia Otero  
Verônica schwartz  
Daniela Menaged (+1)

## Ato analítico

Bruno Leal  
Camila Donnola  
Eduardo Paixão  
Juliana Castro  
Bruna Borges (+1)

# Cartéis

---

## Cartel do Núcleo de Investigação Clínica as Psicoses e Autismo

Ana Lúcia Valladão Ribeiro  
Gilda Gomes Carneiro  
Lícia Magno Lopes Pereira  
Vera Vinheiro Brandão  
Sílvia Disitzer (+1)

## Compulsão e pulsão de morte

Cristiane Seixas  
Caroline Perrota  
Marina Pagani  
Ivan Pires  
Marina Garcez (+1)

## Constituição do sujeito

Helen Mareli  
Iara Barros  
Márcia Emília Paiva Valente  
Marina Rosa Peres  
Mayara Santana  
Regina Celis da Silva Barbosa (+1)

## Das afasias à *lalangue*

Bruno Menezes  
Marcelo Carnelvale  
Maria Luiza Zanotelli  
Jane Silveira (+1)

## Desejo do analista

Iury Pereira Araújo  
Janaína de Paula  
Sabrina Barros Ximenes  
Michelle Pastorini (+1)

## Do Trieb ao Unbewusste: uma leitura do inconsciente

Águs dos Santos Cândido  
Fabiola de Lima Soares  
Juliana Carla Cândido  
Renata de Oliveira Fidelis  
Ivanisa Teitelroit Martins (+1)

## Do RSI ao sintoma

Isabela Dantas  
Jane Silveira  
Renato Carvalho  
Juliana Lemos (+1)

## Ensino e Transmissão

Claudia Moraes Rego  
Eduardo Vidal  
Francisco José Bezerra Santos  
Simone Pencak  
Sofia Sarué  
Patricia Sá (+1)

## Escola, formação e desejo do analista

Alexia Zen  
Bianca Bulcão Lucena  
Paula Lederman  
Gabriela Haas Caruso Gomes (+1)

## Final de análise e passe

Ana Claudia Vieira Vaz  
Anete T. Tokashiki Arita  
Arlete Garcia  
Francisco José Bezerra Santos  
Isabela Braz Bueno do Prado  
Simone Pencak (+1)

# Cartéis

---

## Fora sentido

Ana Maria Portugal  
Arlete Garcia  
Florência Vidal  
Maria Angélica Gaglianoni  
Vera Vinheiro  
Bianca Freitas (+1)

## Formações do inconsciente

Celia Varella  
Regina Barbosa  
Celso Novaes  
Martha Lopes  
Mauro Vassoler  
Jussara Rocha (+1)

## Freud e suas Novas Conferências "nunca" proferidas

Anete T. T. Arita  
Cecília Garcez  
Diogo de Castro Gomes  
Maria das Graças Soares  
Patrícia Soares  
Tânia Dias Mendes (+1)

## Função desejo da mãe

Adriana Maria Filgueiras Tonelli  
Patricia Martins Soares  
Teresa da Costa  
Túlio Maia Franco  
Simone Medina Alves (+1)

## Funcionamento e Articulação

Alyne Camargo  
Celia Nudelman  
Katia Heloisa de Farias  
Mauricio de Andrade Lessa  
Silvia Disitzer  
Verônica Pereira Schwartz (+1)

## Georges Perec: memória, letra, escrita

Elisa Maia  
Maria Helena Carneiro da Cunha  
Paloma Vidal  
Renata Salgado  
Deborah Tenenbaum (+1)

## Humor em Freud

Adriana Tonelli  
Elisabete Magrani  
Maria Cecilia Garcez  
Marisa Cardoso  
Regina Guariglia  
Julio Mafra (+1)

## Identificação

Bruna Soalheiro  
Carolina Marcondes  
Rejane Camarda  
Marisa Rosado  
Mílvia Martins Barbosa  
Carla Francalanci (+1)

# Cartéis

---

## Kant com Sade

Diana Lídia Mariscal  
María José Estevez Acuña  
Miriam Chor Blanck  
Nestor Torralbas  
Ana Mariani (+1)

## L'étourdit

Andrea Bastos Tigre  
Astréa da Gama e Silva  
Diana Mariscal  
Leticia Balbi  
Mauro Rabacov (+1)

## Leitura do Seminário 20 / Encore

André Luiz  
Jane Silveira  
Pólita Gonçalves  
Maria Luiza Zanotelli (+1)

## Lacan e Marx, ainda

Marisa S. Guimarães  
Simone Gomes Costa  
Simone Medina  
Bruna Soalheiro (+1)

## Les non-duper errent

Arlete Garcia  
Fatim Vahia  
Isabela Prado  
Leila Neme  
Leticia Balbi (+1)

## Lituraterra

Angela Carpes  
Carlos Leonardo Bahiense  
Ivanisa Teitelrojt Martins  
Simone Medina (+1)

## Luto, o que se escreve?

Claudia Mayrink  
Glória Castilho  
Suzana Cavalcanti  
Bruno Oliveira (+1)

## Neurose obsessiva

Celso Vieira Novaes  
Célia Siqueira de Queiroz Varella  
Lídia Campos Soares  
Regina Celis da Silva Barbosa  
Roberta Peregrino Gonçalves (+1)

## O ato psicanalítico

Eliane Goulart  
Helia Mascarenhas  
Maria Helena Chevitaese  
Marília Toledo  
Marli Couri Goulart (+1)

## O Ato psicanalítico

Carolina Marcondes  
Fernanda van Erven  
Lorena Coutinho  
Rosilene Ribeiro (+1)

## O desejo... mais ainda

Andrea Pavão  
Elisabete Magrani  
Jussara Genobie Antonio  
Miriam Celli Dyskant  
Maria Rosado Gamarra (+1)

## O desejo e sua interpretação

Claudia Bettencourt dos Santos  
Evelyn Disitzer  
Maria Beatriz Carneiro da Cunha  
Mauricio de Andrade Lessa (+1)

## O desejo e sua interpretação

Bianca Machado de Freitas  
Maria Cecília Amorim  
Nilcéa Pessoa Lopez  
Rita Martins  
Ana Claudia Vieira Vaz (+1)

# Cartéis

---

## O fantasma no grafo do desejo

Andréa Pavão  
Elisabete Esteves Magrani  
Jussara Genobie Antonio  
Marina Garcez  
Maria Cecília Garcez (+1)

## O fantasma em Freud e Lacan

Ana Lúcia Ligiero  
Elisabete Magrani  
Regina F. Guariglia  
Nídia Lúcia Edler (+1)

## O grafo do desejo

Andréa Pavão  
Elisabete Magrani  
Jussara Genobie Antonio  
Miriam Dyskant  
Marisa Rosado Gamarra (+1)

## Ou Pire

Maria Célia Oliveira  
Maria Helena Carneiro da Cunha  
Mauro Rabacov  
Renata Salgado  
Patricia Sá (+1)

## Ou pire

Célia Oliveira  
Maria Helena Carneiro da Cunha  
Mauro Rabacov  
Renata Salgado  
Rita Martins (+1)

## Psicanálise com crianças

Ana Claudia Vaz  
Alexia Zen  
Luana Lemgruber  
Roberta Peregrino  
Lídia Campos (+1)

## Psicanálise e Literatura de Testemunho

Claudia Mayrink  
Katia Farias  
Milvia Barbosa  
Suzana Cavalcanti  
Daniela Menaged (+1)

## Psicanálise e marxismo

Caroline Perrota  
Cecilia Garcez  
Claudia de Moraes Rego  
Túlio Maia Franco  
Diogo de Castro Gomes (+1)

## Rastro da angústia

Eduardo Vidal  
Gilles Garcia  
Mariana Diógenes  
Celina Garcia (+1)

## R.S.I.

Edna Chernicharo  
Márcia Morais Bernardes  
Maria Luiza Zanotelli  
Mauro Vassoler Junior  
Silvia Cristina Souza de Lima (+1)

## Seminário da angústia

Liana Tanus  
Magda Pires Barbosa  
Márcia M. S. B. Magano  
Maria Islai Lira de Gusmão  
Marcia Emília Paiva Valente (+1)

# Cartéis

---

Seminário 5 - As formações do inconsciente  
Jane Silveira  
Miriam Dyskant  
Patrícia Soares  
Sônia Haddad  
Daniela Menaged (+1)

Seminário 10 - A angústia  
Cristina de Campos Velho Birck  
Hugo Maia Ribeiro  
Luana Lemgruber  
Roberta Peregrino Gonçalves (+1)

Seminário 10 - A angústia  
Eliana Goulart Sampaio  
Maria Cecília da Rocha Barbosa  
Solange Ferreira de Azevedo  
Marco Aurélio de A. Leite (+1)

Seminário 17 - O avesso da psicanálise  
Carla Ineirelli  
Cintia Borges  
Nilcea Pessoa Lopez  
Renato Carvalho  
Ana Rosa Amor (+1)

Seminário 19 - Ou pire...  
Consuelo Barcelos Pareto  
Eliana Goulart de Sampaio  
Helia Mascarenhas  
Maria Helena Chevitaresh  
Marli Curi Goulart  
Marília Toledo (+1)

Seminário 20 - Mais, ainda  
Ana Augusta W. R. de Miranda  
Barbara Paiva  
Eugenie Marie H. Feghali Barcelos  
Gabriela Vieira de Abreu  
Andréa Gimenez Mascarenhas(+1)

Seminário da transferência  
Alyne Mattos  
Patricia Ávila  
Marcelo Pinheiro  
Vera Vinheiro  
Jane Bravo Gorne (+1)

"Sobre o fantasma"  
Ana Lucia de Souza  
Bianca Bulcão Lucena  
Paula Lederman  
Nina Lessa (+1)

Sobre os três ensaios  
Ana Trigo  
Dulce Duque Estrada  
Joanna Millet Camarda Corrêa  
Rejane Millet C. Corrêa (+1)

Transferência  
Anete T. T. Arita  
Marcia Maria Soares Magano  
Tânia Dias Mendes  
Maria das Graças Soares (+1)

Uma volta  
Ana Lucia de Freitas Ligiero  
Alyne Camargo de Mattos  
Maria Dorita de Almeida  
Vera Regina de Freitas Roque  
Regina Helena M. Fleiuss (+1)

# Reunião de Trabalho Clínico

---

## “Da Reunião de Trabalho Clínico

A Reunião de Trabalho Clínico acontece no discurso que sustenta a prática do analista. O dispositivo possibilita que algo se escreva da palavra ouvida em uma análise. É o analista implicado – na formalização das razões de seu ato – em um dizer que se produz ante alguns outros.

Quando da inscrição de uma Reunião de Trabalho Clínico na Escola, espera-se uma proposta por escrito dirigida à Função Dispositivos do Colegiado que a acolherá em sua singularidade. A Escola ratifica a diferença entre esse dispositivo e a supervisão.

Aberta àqueles que participam efetivamente da Escola há no mínimo três anos e demonstrem um laço de trabalho orientado pelo 'fazer escola'. O dispositivo funciona em número que pode variar de 6 a 9 elementos de um conjunto; a função 'menos um' (-1), ao operar como vazio que movimenta e como obstáculo à unificação, faz ato no momento de concluir”.<sup>1</sup>

1. Retificação à “Ata da Letra Freudiana de 2014” aprovada em Assembleia de Membros realizada no dia 10 de Junho de 2025.

## Reuniões de Trabalho Clínico

---

Carmen Tatsch  
Dalmara Marques Abla  
Francisco José Bezerra Santos  
Gecilda Lopes  
Lícia Magno Lopes Pereira  
Maria Célia Oliveira  
Nilza Ericson  
Sofia Sarué  
(-1)

Ana Vaz  
Cristiane Marques  
Isabela Bueno do Prado  
Mauro Rabacov  
Nestor Torralbas  
Renata Salgado  
Rita Martins  
Rosa Xavier  
(-1)

Ilana Kaufmann  
Kátia Farias  
Milvia Barbosa  
Patricia Sá  
Sonia Haddad  
Celia Nudelman  
(-1)

Bruno Diniz Castro  
Carla Farnalanci  
Claudia Mayrink  
Cristina Ferraz  
Deborah Tenenbaum  
Glória Castilho  
Marcia Jezler  
Santiago Offenhenden  
Verônica Schwartz  
(-1)

Alícia Liliana Sterlino  
Ana Lucia de Souza  
Anete Tizue Tokashiki Arita  
Elza Soares Gouvêa  
Francisco José Bezerra Santos  
Juliana Lima Lemos Ferreira  
Leticia Nobre  
Miriam Chor Blanck  
Sergio Becker  
(-1)

Alexia Zen  
Consuelo Pareto  
Glauca Pinheiro  
Hugo Ribeiro  
Juliana Castro  
Marcia Magano  
Roberta Peregrino  
Florenca Vidal  
(-1)

# Passe

---

O passe articula quatro termos: passador, passante, Cartel do Passe e Escola.

“Se o ato final de uma análise implica a passagem de analisante a analista, o ato de lançar-se à experiência do passe implica outra passagem que verifica se há Analista de Escola, A.E.. Trata-se de uma aposta para circunscrever o real em jogo na formação do analista.

[...] Sendo a psicanálise intransmissível, esse dispositivo possibilita, num *a posteriori*, dizer ‘há analista’.”<sup>1</sup>

A experiência do passe "produz um questionamento permanente tanto do ensino quanto da transmissão que se funda no discurso analítico".

Para aquele que se lançar à experiência do passe como passante caberá fazer chegar uma carta à Escola, endereçada ao Procedimento do Passe. Essa carta poderá ser entregue em mãos na Secretaria da Escola (Rua Barão de Jaguaripe, 231 - Ipanema, CEP: 22.421-000, Rio de Janeiro-RJ), pelo correio (endereço citado) ou pelo correio eletrônico [passe@escolaletrafreudiana.com.br](mailto:passe@escolaletrafreudiana.com.br). Para a designação dos passadores, os membros da Escola devem se dirigir ao Procedimento do Passe utilizando os mesmos endereços.

---

1. "Ata da Escola Letra Freudiana de 2014" in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise*.



# Ensino e Transmissão

“O ensino da psicanálise é o que a psicanálise ensina, sendo que este ‘só pode ser transmitido de um sujeito a outro através de uma transferência de trabalho’, articulada à política da Escola.

Aberto a uma permanente interrogação, o ensino enoda-se à transmissão que, a partir do real da experiência, é sempre de uma falta.”<sup>1</sup>

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014” in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise.*

## na Escola: espaço de trabalho

---

O Espaço de trabalho continua, neste ano, na leitura do seminário *Encore*, o inconsciente ainda, contando, para isso, com a tradução em português elaborada pela Escola Letra Freudiana que levou em conta, no estabelecimento do texto, diversas versões existentes, inclusive consultas ao registro sonoro do seminário na voz de J. Lacan.

No seminário 20, Lacan nos leva a um ponto de real quando enuncia: "o inconsciente é [...] que o ser falando, goze. E eu acrescento: e não queira saber mais nada disso. E acrescento que isso quer dizer: não saber nada de nada." (*Encore*)

Bom trabalho para todos!

**Início:** 17 de março.  
**Terças-feiras às 12h (quinzenal)**

# Leitura de Freud

---

A leitura de Freud é um trabalho textual que articula os conceitos fundamentais da psicanálise. É um lugar no qual prevalece o tempo do texto, a atemporalidade em que foi produzido.

Textos sugeridos:

FREUD, S. *Obras completas*.

- "A questão da análise leiga" (1925), vol. XX
- "Esboço de psicanálise" (1938/40) partes I, II e III do vol. XXIII
- "Algumas lições elementares da psicanálise" (1938/40) vol. XXIII
- "Sobre o início do tratamento" (1913), vol. XII

<b>2<sup>af*</sup></b>	<b>10h</b>	<b>Adriana Osterno Aguiar</b>
<b>3<sup>af*</sup></b>	<b>10h30</b>	<b>Miriam Chor Blanck</b>
<b>3<sup>af*</sup></b>	<b>16h45</b>	<b>Sônia M. Carpes C. Haddad</b>
<b>4<sup>af*</sup></b>	<b>10h30</b>	<b>Rita Martins</b>
<b>4<sup>af*</sup></b>	<b>16h</b>	<b>Nina Lessa e Bruno Oliveira</b>
<b>5<sup>af*</sup></b>	<b>10h</b>	<b>Maria das Graças Soares</b>
<b>5<sup>af*</sup></b>	<b>15h</b>	<b>Fátima Siqueira Pessanha</b>
<b>5<sup>af*</sup></b>	<b>17h30</b>	<b>María José Estevez Acuña</b>
<b>6<sup>af*</sup></b>	<b>9h</b>	<b>Tatiana Porto Campos</b>

\* Quinzenal

# Leitura de Lacan

---

Lugar do "Ensino e Transmissão", marcado por uma transferência de trabalho, tem como suporte o texto de Lacan.

Nessas leituras, o leitor é forçado a tecer suas próprias elaborações; ele é levado pelo texto, pelo estilo que o endereçamento do texto impõe, "a uma consequência em que ele precise colocar algo de si".

Textos sugeridos:

LACAN, J.

- "Intervenção sobre a transferência" (1951)
- "Sobre o homem dos lobos" (1952/53)
- "Subversão do sujeito e dialética do desejo no inconsciente freudiano" (1960)
- "Posição do inconsciente" (1960/64)

<b>2<sup>af*</sup></b>	<b>20h</b>	<b>Rafael Lobato Pinheiro</b>
<b>3<sup>af*</sup></b>	<b>15h</b>	<b>André Schaustz</b>
<b>4<sup>af*</sup></b>	<b>9h</b>	<b>Sofia Sarué</b>
<b>5<sup>af*</sup></b>	<b>12h</b>	<b>Renata Salgado</b>

\* Quinzenal.

# Núcleo de Investigação Clínica: As Psicoses e Autismo

---

A investigação do Núcleo em 2025 partiu da afirmação lacaniana que "o psicótico é um mártir do inconsciente" e que este é a céu aberto. Em 2026, numa segunda volta em torno do conceito de inconsciente, a Escola busca circunscrever a função do analista aí implicado.

Lacan afirma que "a presença do analista" é uma manifestação do inconsciente enquanto testemunha de uma perda irreduzível. Vamos estender esta questão às clínicas das Psicoses e do Autismo em que o analista, ao contrário, não testemunha qualquer perda irreduzível mas realiza uma presença 'em corpo', a cada vez, aos poucos, como um secretário do alienado, proporcionando um corte que incide sobre o gozo.

Retornaremos aos casos clássicos da literatura psicanalítica para fazer um recorte desta função.

Quanto ao autismo, como fica a questão do inconsciente quando não operou o recalque originário? Qual a importância do conceito de *lalangue* no tempo de entrada na linguagem quando houve um congelamento?

Temos uma base de trabalho que aposta no discurso analítico como o operador que nos remete ao lugar do analista em função.

As questões recolhidas nos encontros com os coletivos, quinzenalmente, são também compartilhadas com a escola nas últimas terças-feiras de cada mês, às 20h30, o que nos faz avançar.

<b>3<sup>af*</sup></b>	<b>10h30</b>	<b>Jussara Rocha e Bianca Freitas*</b>
<b>3<sup>af*</sup></b>	<b>15h</b>	<b>Silvia Disitzer e Vera Vinheiro*</b>
<b>3<sup>af*</sup></b>	<b>19h</b>	<b>Alyne de Mattos e Ana Valladolid*</b>
<b>4<sup>af*</sup></b>	<b>10h30</b>	<b>Gilda Carneiro</b>
<b>4<sup>af*</sup></b>	<b>12h</b>	<b>Lícia Magno Lopes Pereira (autismo)*</b>
<b>6<sup>af*</sup></b>	<b>10h30</b>	<b>Elisa Carvalho e Maria Luiza Zanotelli (autismo)*</b>
<b>6<sup>af*</sup></b>	<b>19h30</b>	<b>Teresa da Costa*</b>

\* Quinzenal.

## Núcleo de Investigação Clínica: Han\$

---

Sigmund Freud funda o inconsciente, ao fazer de sua própria experiência, saber. Há uma especificidade do saber inconsciente na constituição do sujeito. O impulso ao saber é causado pelo acontecimento do encontro com o enigma da sexualidade. Efeitos de saber que afetam o corpo além do que o *infans* possa ainda dizer.

Na trilha de “o inconsciente ainda”, a Escola propõe “inconsciente e presença do analista” como questão para nortear o trabalho de 2026. Uma outra volta.

Como pensar a questão proposta na singularidade da psicanálise com crianças? Práxis na qual o sujeito ainda está em constituição e o laço analítico se estabelece em um campo, muitas vezes atravessado por outros saberes que frequentemente se antecipam ao saber da criança. Uma criança é sempre falada.

A descoberta do inconsciente introduziu a dimensão do corpo na linguagem como organismo da palavra, que ressoa, anima. Na clínica com crianças, o que ressoa ganha relevo no brincar, cujo estatuto é um dizer. A convocação de corpos, na singularidade dessa clínica, nos interroga e instiga a investigar, ainda.

Os encontros de trabalho do "Núcleo", composto por membros e participantes da Escola, acontecem quinzenalmente.

O que se recolhe desses pequenos coletivos é apresentado no marco da Escola, para todos aqueles que se interessem pelas questões cruciais da psicanálise, na terceira quarta-feira de cada mês, às 10h30.

**3<sup>af</sup> 10h30 Carolina Marcondes**

**4<sup>af</sup> 9h Simone Aziz**

**5<sup>af</sup> 19h Vera Vinheiro**

**6<sup>af</sup> 9h Ana Cláudia Vieira Vaz**

**6<sup>af</sup> 9h30 María José Estevez Acuña (+1)**

## Secção Clínica

---

“Espaço de interlocução destinado aos membros e participantes da Escola, onde se passa ao público um dizer sobre a experiência de uma prática, possibilitando algum atravessamento de seus impasses.”<sup>1</sup>

É um lugar na Escola para que o analista, a seu tempo, possa dizer de sua práxis, dos seus impasses e de sua função.

Constitui-se em uma experiência onde estão implicados o analista e cada um dos que aí estão na "função ouvinte".

**Sofia Sarué**

**Última terça-feira de cada mês às 13h30.**

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014” in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise.*

# Conceitos Fundamentais da Psicanálise

---

Nos sonhos mais bem interpretados, é preciso frequentemente deixar um lugar no obscuro, porque, na interpretação, nota-se que ali se alça um novelo de pensamentos do sonho que não quer se desemaranhar mas também não forneceu outras contribuições ao conteúdo do sonho. Esse é, pois, o umbigo do sonho, o lugar em que ele se assenta no não reconhecido.

FREUD, S. "A interpretação dos sonhos" (1900)\*

Sustentando a transmissão dos conceitos freudianos fundamentais, retomados por Lacan, este seminário destina-se aos interessados em se aproximar da psicanálise.

A direção de trabalho da Escola para este ano – *Inconsciente e presença do analista* – nos orientará na articulação dos seguintes conceitos:

- desejo sonho interpretação  
**Letícia Nobre**
- inconsciente linguagem castração  
**Miriam Chor Blanck**
- narcisismo corpo pulsão  
**Marcia Jezler Francisco**
- sexualidade falo Édipo  
**Verônica Schwartz**
- transferência repetição escrita  
**Alicia Liliana Sterlino**
- transferência resistência presença do analista  
**Maria Cristina Vidal e Diana Mariscal**
- trauma angústia sintoma  
**Glória Castilho**

**Início:** 9 de março.

**Segundas-feiras às 20h30 (semanal)**

No espaço da casa e via *link*

\*. Tradução de VIDAL, E. "a coisa, a causa, acoisa" in *a causa do desejo*, Revista n. 54, Escola Letra Freudiana, p. 15.

# A clínica pulsional do bebê, autismo e psicose no tempo da infância

---

Nosso trabalho de investigação pretende ter como direção o inconsciente e a presença do analista no autismo e na psicose no tempo da infância. O que a clínica nos ensina sobre a diferença entre a posição subjetiva que define o autismo – decorrente de uma detenção na linguagem, e a estruturação de uma psicose na criança? Partindo do pressuposto de que autismo e psicose não são uma mesma “estrutura”, o que muda no manejo da presença do analista na clínica? Parafraseando Lacan no seminário *As psicoses*, em que propõe que o analista é o secretário do alienado, propomos que na clínica do autismo o analista é o secretário do não-alienado.

**Inês Catão**

**Início:** 2 de março.

**Primeira segunda-feira de cada mês às 20h (mensal)**

**Exclusivamente por Zoom.**

## Voz, poesia e psicanálise: o inconsciente... ainda

---

Continuaremos o trabalho de investigação sobre o real do inconsciente e *lalangue* (*alíngua, lalíngua*), interrogando o que muda na presença do analista, na clínica a partir do seminário 20 de Lacan. Essa investigação considera a particularidade do objeto a voz e da pulsão invocante nos primórdios da constituição das condições de haver sujeito do inconsciente. Continuaremos o trabalho de investigação de uma poética na/da clínica.

**Inês Catão**

**Início:** 16 de março.

**Terceira segunda-feira de cada mês às 20h (mensal).**

**Exclusivamente por Zoom.**

# O inconsciente e a presença do analista: um percurso a partir do seminário 8 de Lacan

---

O entrelaçamento de questões sobre a proposta da Escola para 2026 vem nos convocar a um trabalho importante de articulação entre a teoria e clínica psicanalíticas.

Inconsciente e presença do analista são desenvolvidos por Lacan ao longo dos seus *Escritos* e dos seus seminários.

os psicanalistas fazem parte do conceito de inconsciente posto que constituem seu destinatário. Por conseguinte, não podemos deixar de incluir nosso discurso sobre o inconsciente na própria tese que o enuncia, a de que a presença do inconsciente, por se situar no lugar do Outro, deve ser buscada, em todo discurso, em sua enunciação. ("Posição do inconsciente")

A busca de uma análise implica uma suposição, uma esperança de que o sujeito possa se livrar daquilo que o perturba na satisfação dos seus desejos, isto é, do seu sintoma, diz-nos Lacan no seminário 8, *A transferência*.

Nossa função, nossa força, nosso dever, é certo, e todas as dificuldades se resumem no seguinte: é preciso saber ocupar seu lugar, na medida em que o sujeito deve poder localizar aí o significante faltoso. E portanto, por uma antinomia, por um paradoxo que é o de nossa função, é no próprio lugar em que somos supostos saber que somos convocados a ser, e a ser, nada mais, nada menos, que a presença real, justamente na medida em que ela é inconsciente.

Retomar essa articulação no atravessamento dos seminários é a aposta deste ano.

**Nestor Lima Vaz**

**Início:** 10 de março.

**Terças-feiras às 12h (quinzenal)**

# A experiência do inconsciente

---

*Consentir la apetencia amorosa de la paciente es entonces tan funesto para el análisis como sofocarla. El camino del analista es diverso, uno para el cual la vida real no ofrece modelos.*

Freud. "Puntualizaciones sobre el amor de transferencia".

...a presença do analista é ela própria uma manifestação do inconsciente...

Lacan. "Fundamentos da psicanálise. 15.04.64".

(...) o ininterpretável na análise é a presença do analista. É por isso que interpretá-la, como já se viu, como foi até impresso, é, propriamente, abrir a porta, convidar para esse lugar de *acting out*.

Lacan, *De um Outro ao outro*, 04.06.1969

O inconsciente é a razão de existência da psicanálise, o que de melhor foi inventado para tratar do mal-estar na cultura. Aproximar-se ao inconsciente não se faz senão pela via das suas formações. Os sonhos, sintomas, atos falhos e chistes são seus índices, posto que inalcançável devido ao recalque originário que o funda. O limite a essa aproximação é mostrado pelo umbigo do sonho, nome freudiano do Real.

O inconsciente estruturado como se fosse uma linguagem, enquanto discurso do Outro, suas dimensões imaginária, simbólica e real e sua localização na escrita do nó borromeu são pontos que nos levam a interrogar sobre a continuidade e/ou ruptura entre o inconsciente freudiano e o avanço de Lacan.

A convicção do inconsciente advém da experiência analítica. A transferência, que Freud destacou em seus artigos sobre a "técnica", é condição necessária, mas não suficiente para acontecer uma análise. Lacan ao escrever com letras o discurso analítico, formalizou a presença do analista no dispositivo da análise, algo para o qual a "vida real não oferece modelos". Entre esses pontos tentaremos esboçar a trama do nosso percurso. A convicção do inconsciente advém da própria experiência analítica, o fundamento na formação de um analista e orientação desse percurso.

**Francisco José Bezerra Santos**

**Início:** 3 de março.

**Fortaleza/CE - Terças-feiras às 20h (semanal)**

# Impasses e real da clínica

---

A presença do analista é ela própria  
uma manifestação do inconsciente.

Lacan, 15/04/64, p.121

Trabalhando ainda os impasses que se apresentam na direção da cura, nos deteremos na afirmação de Lacan no ano de 1972 – a psicanálise é o que reproduz uma produção da neurose. Uma neurose que é atribuída a ação dos pais e só é alcançável na medida em que esta ação se articula à posição do analista. A diferença entre a posição de pais traumáticos e a posição do analista, é que o analista reproduz a neurose e os pais a produzem sem saber o que fazem.

Para este trabalho utilizaremos casos clínicos já publicados. Textos para trabalho:

## Bibliografia:

Lacan, J. Seminário 11 – lição de 22/04/64

Saber do Analista – 3/2/72 e 4/5/72

O sinthoma – 18/11/75 e 16/12/75

Ruth Mac Brunswick – Um suplemento à História de uma neurose infantil, de Freud in Escritos Reunidos – ed. Quina

Abram Kardiner – Minha análise com Freud – reminiscências – ed. Quina

Margareth Little – Registro pessoal de uma análise com Winnicott in Ansiedades Psicóticas e Prevenção - ed. Imago

**Arlete Garcia**

Início: 12 de agosto.

**Quartas-feiras às 9h (quinzenal)**

## Percurso dos seminários de Lacan

---

No seminário 9, *A identificação*, Lacan estabelece a distinção entre as identificações imaginárias, cativantes e necessariamente presentes na experiência do sujeito, e a identificação simbólica, estrutural. Afirma reiteradamente que a identificação que possibilita a inscrição do sujeito no campo da linguagem é identificação ao significante, fundamentalmente, identificação ao traço unário, suporte de todo significante, marca da pura diferença que se instaura no lugar do apagamento do objeto, inscrevendo a diferença no real. Aí se situa, segundo Lacan, a fundação do inconsciente, recalque originário, em termos freudianos. A identificação ao traço unário produz, portanto, resto.

O percurso de uma análise pode levar o sujeito a se confrontar com esse ponto de falta, de real que constitui a identificação. Cabe ao analista, operando como semblante de objeto, o registro e inscrição da falta de modo a possibilitar a construção de uma relação ética com o desejo.

Em 2026, prosseguiremos a travessia desse seminário a partir da lição VIII, de 17 de janeiro de 1962.

**Ana Augusta Miranda**

**Início:** 4 de março.

Vitória/ES - **Quartas-feiras às 18h (quinzenal) online**

## Lacan... na série

---

Neste ano de 2026 em que a Escola se debruça sobre a questão do inconsciente e a presença do analista, trabalharemos *O seminário, livro 8 – A transferência* (1960/61), anunciada por Lacan a partir de três pontos: sua disparidade subjetiva, sua pretensa situação e suas excursões técnicas. Situada para além de uma concepção estritamente teórica, sustentando a psicanálise enquanto práxis, Lacan apontará a transferência enquanto núcleo central da experiência analítica. Comentando *O Banquete*, de Platão, a dinâmica da transferência é desdobrada desde Freud pela mola do amor, fazendo aparecer o desejo do analista como força e eixo fundamental da análise. Estabelecendo um corte com a noção de intersubjetividade e interrogando a dimensão repetitiva da transferência, Lacan lança uma discussão sobre a suposição de saber que se destina a ser escutada; possibilidade de que algo novo se inscreva na experiência inédita do inconsciente, na direção singular da verdade do sujeito. Na trilha das discussões sobre o desejo e a ética, Lacan situa o lugar do analista na transferência a partir do objeto agalmático, sustentando com sua presença a questão crucial da análise: *Che vuoi?*

Em *O seminário, livro 17 – O avesso da psicanálise* (1969/70) Lacan retoma a frase com que abre o seminário do ano anterior, De um Outro ao outro: “o que está em questão no discurso como uma estrutura necessária, que ultrapassa em muito a palavra (...) é um discurso sem palavras” (p. 11). Trata-se de uma retomada do projeto freudiano pelo avesso e de dar-lhe seu estatuto. Para isso, é elaborada, no nível de estrutura significante, uma álgebra que funciona como realidade do discurso, composta por quatro elementos:  $S$ ,  $S_1$ ,  $S_2$  e  $a$ . A partir de um quarto de giro é possível obter quatro estruturas, quatro posições de discurso radicais (p. 19): discurso do mestre, discurso da histórica, discurso do analista e discurso universitário. Lacan critica o discurso da ciência, que faz da verdade um jogo de valores, se apoiando no discurso da lógica proposicional, que consiste em ordenar proposições de tal modo que elas sejam sempre verdadeiras. Já o discurso analítico “se distingue por formular a pergunta de para que serve essa forma de saber, que rejeita e exclui a dinâmica da verdade” (p. 95).

**Bruno Netto dos Reys, Claudia Mayrink**

**O seminário, livro 8 – A transferência**

**Início:** 12 de março às 19h30.

Deborah Tenenbaum, Renata Salgado, Simone Pencak

**O seminário, livro 17 – O avesso da psicanálise**

**Início:** 19 de março às 19h.

Bruno Netto dos Reys, Claudia Mayrink e Nestor Torralbas

**Quintas-feiras (semanal)**

---

## O inconsciente, a escrita borromeana

---

Uma palavra ainda, *encore*, não é preciso reinventar nada. Eis o que nos ensina a revelação do inconsciente.

J. Lacan

Não é preciso inventar, o inconsciente se manifesta. É preciso, portanto, escrever; esse é o trabalho de uma análise. A amarração do nó é interessada nesse trabalho: no cruzamento de duas consistências uma terceira vem prender. Inconsciente e preconsciente – o enodamento crucial do aparelho freudiano – escrevem a ex-sistência ao simbólico e ao real no aparelho d'alíngua onde falar é tropeço, balbucio, quebra do gozo que na palavra se escamoteia.

O inconsciente *ainda*, sempre que se saiba *ouvescrever* em uma “amarração que poderia constituir o fenômeno inicial de uma topologia”?

**Eduardo Vidal**

Quinta-feira, 26 de março às 20h30.

# A escrita matemática de Lacan

---

Neste ano nos propomos a acompanhar o percurso que Lacan fez através da topologia dos nós, nos anos de 1973-74, ressaltando os efeitos desse percurso em relação à presença do analista e à prática clínica.

É isso (o objeto pequeno *a*) que se aprende na junção do simbólico, do imaginário e do real, como nó. É ao aprendê-lo corretamente que vocês poderão responder ao que é a função de vocês: oferecê-lo como causa, oferecê-lo a seu analisante, como causa do desejo dele. É isso que se trata de obter. [...] Para dizer as coisas, após esse repúdio do *je suis*, vou divertir-me dizendo a vocês que esse nó, é preciso sê-lo. ("A terceira", p.183)

## Bibliografia:

LACAN, J. *Os não-tolos vagueiam (Les non-dupes errant 1973-74)*. Espaço Moebius Psicanálise, Salvador, 2016. Publicação não comercial.

\_\_\_\_\_, "A terceira", In: *Documentos para uma Escola VI – A terceira: uma Escola para a psicanálise*. Revista da Escola Letra Freudiana. Ano XXXV, no 0"" (2016), Rio de Janeiro: Escola Letra Freudiana, 2016.

FREUD, S. "Construções em análise" (1937). In: *ESB das Obras completas de Sigmund Freud*, vol. XXIII. Rio de Janeiro, Imago.

\_\_\_\_\_, "Análise finita e infinita" [1937]. In: *Fundamentos da clínica psicanalítica. (Obras incompletas de Sigmund Freud)*. Belo Horizonte: Autêntica.

**Marisa S. Guimarães**  
**Tatiana Porto Campos**

**Início: 13 de março**  
**Sextas-feiras às 11h (quinzenal)**

# Topologia e tempo

---

Explicar a arte pelo inconsciente me parece muito suspeito. É isso que fazem, no entanto, os analistas. Explicar a arte pelo sinthoma me parece muito mais sério.

LACAN, "Conferências Americanas"

Neste ano em que a Escola traz como tema “o inconsciente e a presença do analista” prosseguiremos na abordagem do livro *Écritures du Sinthome* de Graciela Prieto, interrogando a singularidade da construção da escrita do Sinthoma em três artistas apresentados: Van Gogh, Kurt Schwitters e Gil Joseph Wolman. Seguiremos as elaborações da autora que visam uma contribuição para uma clínica borromeana. Nessa trajetória estaremos diante das condições de possibilidade e impossibilidade da construção de um 4º termo na psicose ou o trabalho sobre o Nome do Pai como Sinthoma na neurose.

**Elisabeth Freitas**  
**Olga Soubbotnik**

**Início:** maio.

**Sextas-feiras às 13h30h (quinzenal / online)**

# A formação do analista

---

*l'une-bévue*. É uma maneira tão boa quanto qualquer outra de traduzir o *Unbewusst*, o inconsciente [...] Digamos que, com esse *insu que sait de l'une-bévue*, tento introduzir algo que vai mais longe do que o inconsciente.

LACAN, lição de 16/11/76

O inconsciente é um conceito fundamental inaugural do discurso analítico retomado por Lacan em sucessivas releituras. Em 1951, Lacan escreve que “O inconsciente é esse capítulo de minha história que é marcado por um branco ou ocupado por uma mentira: é o capítulo censurado”. Em 1976, introduz o neologismo “*L’Une-bévue*”. Neste ano em que a Escola lança como tema “inconsciente e presença do analista”, retomaremos as elaborações de Lacan sobre *Une-bévue* – “algo que vai mais longe do que o inconsciente” – em conexão com o tema do ano, interrogando a incidência dessa releitura sobre a direção do tratamento, da instauração da transferência ao final de análise.

**Olga Maria M. C. Souza Soubbotnik**

**Início:** março.

Vitória/ES - **Sábados às 14h (mensal / presencial / online)**



# Psicanálise e...

---

“Os seminários ‘Psicanálise e...’ outros discursos reafirmam, a partir da especificidade do discurso analítico, a abertura da Escola a diversos campos do saber.”<sup>1</sup>

---

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014” in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise.*

# Psicanálise e escrita

---

*El contenido del sueño nos es dado, por así decir, en una pictografía {bilderschrift}...*

Freud, "La interpretación de los sueños".

Se a escrita {écriture} de que falo tem como único suporte o retorno sobre si mesma, em fechamento, de um corte, tal como illustrei sobre a função do toro, somos levados a falar da função de borda (...). A partir do momento em que falamos de borda, não há nada que nos faça dar substância a essa função.

Lacan. *A lógica do fantasma*, 23.11.1966

No campo aberto por Freud com o inconsciente e a escrita no sonho, Lacan destaca que o sintoma pode ser lido por se inscrever em um processo de escrita. O aparelho psíquico freudiano anuncia a superfície de escrita que se produz na experiência analítica.

A verdade provém do real e tem uma estrutura de ficção, o que não implica que a produção na análise seja da dimensão ficcional do campo literário. A escrita que a sustenta vem de um lugar diferente daquele do significante, não tem a substância do texto impresso. Com o nó borromeano temos uma apreensão da letra que faz litoral entre saber e gozo. A escrita nodal a-borda, faz buraco. Essa é a escrita que realmente situa e escreve a instância da letra.

Como ensaiar uma articulação entre essa escrita e aquela que foi produzida pela caneta, pincel, teclado, estilete, cinzel, cinematógrafo, etc? Tal articulação - que é contingente - visa rastrear pontos de opacidade que sugerem alguma aproximação ao real, uma certa passagem à escrita do que não para de não se escrever.

**Francisco José Bezerra Santos**

**Início:** 14 de março.

Fortaleza/CE - **Mensal, sábados às 10h30**

# Funcionamento e Articulação

“É a função que promove a dobradiça da Escola com a instituição, responsável pelos investimentos a serem realizados de acordo com a política da Escola.

Deverá compor junto à função 'Ensino e Transmissão', o trabalho de 'Entrevistas de Apresentação' para receber cada um que se dirige à Escola.”<sup>1</sup>

1. "Ata da Escola Letra Freudiana de 2014" in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise.*

# Entrevistas de Apresentação

---

Lugar de apresentação da Escola e à Escola para aquele que a ela se dirige. Tempo fundamental do percurso de cada um.

**Ana Lucia Machado Aguiar**

**Bianca Freitas**

**Lorena Souza**

**Maria Célia Oliveira**

**Milvia Martins M. Barbosa**

**Rafael Lobato Pinheiro**

**Katia Heloiza de Farias**

## dos Participantes

---

“Àqueles que decidem por estabelecer um laço de trabalho com a Escola, é proposta a inserção como participante. Para isso, é necessário passar pelas ‘Entrevistas de Apresentação’ da Escola e à Escola, como um tempo fundamental do percurso de cada um.”<sup>1</sup>

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014” in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise.*

# **Campo da Extensão**

“Visa presentificar a psicanálise no mundo como função de Escola. Trata dos laços da Escola com o campo psicanalítico e com outros discursos.”<sup>1</sup>

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014” in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise.*

## Lugar

---

O Lugar, nas noites de quarta-feira na Escola Letra Freudiana – uma por mês – é um dos pontos de encontro entre Escola e cidade sustentando nossa política de manter as portas abertas *a tutti quanti*. Diante de uma plateia de analistas e não analistas, um convidado fala de seu trabalho, de seu processo de criação. À moda de Pirandello, alguma coisa acontece na sala, e ela se livra do cotidiano.

Alguns textos dos convidados desses encontros estão publicados na Revista *Lugar* da Escola Letra Freudiana.

## Biblioteca e Site

---

A Biblioteca Jacques Lacan é aberta e trabalha na direção de registrar – com textos – a história do movimento psicanalítico no Brasil e no mundo. É pensada como *matéria viva* que possa causar o desejo de saber. Conta no seu acervo com as obras de Freud e de Lacan e dos autores por eles trabalhados ao longo de seu ensino. Dispõe também de escritos sobre outros campos do saber como matemática, lógica, topologia, linguística, filosofia, literatura... Ela reúne as publicações produzidas pela Escola bem como realiza o intercâmbio com outras instituições, que encaminham suas revistas e periódicos, contribuindo para o enriquecimento de seu acervo.

Registrada no CRB-7, é uma biblioteca aberta ao público para consulta no local e para pesquisa *online* do acervo. O usuário deve se cadastrar para que possa solicitar empréstimos segundo o regulamento em vigor.

Funcionamento - online e por telefone, de segunda à sexta, de 8h às 16h.

– *e-mail*: [biblioteca@escolaletrafreudiana.com.br](mailto:biblioteca@escolaletrafreudiana.com.br)

– telefone / WhatsApp: (21) 99270-8433

Bibliotecária: Bianca de Almeida Chaves

O site da Escola Letra Freudiana constitui um espaço cuja função é presentificar a psicanálise no mundo, não sem estar enlaçado à dimensão da intensão própria da experiência analítica. O site (do latim *situs*) vai se construindo nos trilhamentos do fazer escola. A própria escrita faz surgir uma superfície como suporte dos restos de saber produzidos no trabalho da Escola.

[www.escolaletrafreudiana.com.br](http://www.escolaletrafreudiana.com.br)

Atualização: Luciano Rodrigues Torres

*E-mail*: [escola@escolaletrafreudiana.com.br](mailto:escola@escolaletrafreudiana.com.br)

**María Cristina Vidal**



# Escrita e Publicação

“A escrita na Escola Letra Freudiana se sustenta na lógica do não-todo, convocando cada um a dar provas de sua formação.

A política da Escola, no que concerne à ‘Escrita e Publicação’, determina a escolha e a decisão quanto aos trabalhos que compõem o projeto editorial da Revista, traçado em consonância com o Conselho Editorial.”<sup>1</sup>

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014” in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise*.

# Conselho Editorial

---

“Orienta a política editorial da Revista e a continuidade do projeto de Publicação, em consonância com a Escola.”<sup>1</sup>

**Diana Mariscal**  
**Maria Cristina Ferraz Coelho**  
**Maria Cristina Vidal**  
**Miriam Chor Blanck**  
**Vera Vinheiro**

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014” in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise.*

## Publicações da Escola Letra Freudiana

---

- nº 54 a causa do desejo  
nº 53 A escrita do fantasma  
nº 52 Do mal-estar na cultura, que dizer...  
nº 51 Corpo, substância gozante?  
nº 50 Autismo  
nº 49 Identificação  
nº 48 letra irredutível, M. D.  
nº 47 sexualização, sintoma e nomeação  
nº 46 o que é uma psicanálise?  
nº 45 mãe menina mulher – nomes do feminino - Han\$ nº 8  
nº 44 Política e psicanálise – Efeitos d'Escola  
nº 43 Experiência de saber  
nº 42 Lugar  
nº 41 Da experiência psicanalítica  
nº 40 Do Real, o que se escreve?  
nº 39 Édipo, não tão complexo - Han\$ nº7  
nº 38 Centelha freudiana  
nº 37 O Campo do Gozo  
nº 36 Psicoses  
nº 34/35 A psicanálise & os discursos  
nº 33 O Corpo do Outro e a Criança - Han\$ nº6  
nº 32 A Análise é Leiga - Da formação do psicanalista  
nº 30/31 O Desejo do Analista  
nº 29 A Contratransferência à luz do desejo do analista  
nº 28 A Jornada de *Ulisses*  
nº 27 O Corpo da Psicanálise  
nº 26 A Prática da Letra  
nº 25 Objeto e Tempo da Psicanálise  
nº 24 Hans e a Fobia - Han\$ nº5  
nº 23 A Criança e o Saber - Han\$ nº4  
nº 22 Colóquio Psicanálise e Filosofia - Sujeito e Linguagem  
nº 21 Do Pai: O Limite em Psicanálise  
nº 19/20 Neurose Infantil - Cem anos de Winnicott – Uma Contribuição à Psicanálise – Han\$ nº3  
nº 17/18 Do Sintoma... ao *Sinthoma*  
nº 16 O Ato Analítico  
nº 15 100 anos de Projeto Freudiano  
nº 14 O Autismo - Han\$ nº2  
nº 13 Retratura de Joyce – Uma perspectiva lacaniana  
nº 10/12 Pulsão e gozo  
nº 9 Direção da cura - Han\$ nº1  
nº 7/8 A ética da Psicanálise

## Publicações da Escola Letra Freudiana

---

nº 6	Freud entre nós
nº 5	<i>Die Verneinung</i> - A negação
nº 1/4	Número, transferência, fantasma e direção da cura

### Documentos para uma Escola

nº 0''''	Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a Psicanálise
nº 0''''	Documentos para uma Escola V - O passe em andamento
nº 0'''	Documentos para uma Escola IV - O que é a Escola?
nº 0''	Documentos para uma Escola III - Um percurso de vinte anos
nº 0'	Documentos para uma Escola II - Lacan e o Passe
nº 0	Documentos para uma Escola

# Membros da Escola Letra Freudiana

---

Adriana Maria Figueiras Toneli (99159-2970 / amftoneli@gmail.com)  
Adriana Osterno Aguiar (85-99963-5874 / aosternoaguiar@gmail.com)  
Alicia Liliana Sterlino (2287-9836 / 99649-4136 / aliciaSterlino@gmail.com)  
Alyne Camargo de Mattos (99796-6779 / lycmattos@gmail.com)  
Amandio J. Gomes (98884-8682 / amandio.ag@gmail.com)  
Ana Augusta Wanderley R. Miranda (27-99902-4943 / anamiranda.psi@gmail.com)  
Ana Claudia Vieira Vaz (99631-3909 / acvaz67@gmail.com)  
Ana Lucia de Souza (99603-0253 / aludesouza@terra.com.br)  
Ana Lucia Machado Aguiar (99612-6137 / analuciamaguiar@gmail.com)  
Ana Lúcia Valladão Ribeiro (22-2643-6884 / 22-99909-0058 / anacabofrio@gmail.com)  
Ana Lucia Zacharias (99922-5959 / 2259-1234 / anazacha@me.com)  
Ana Maria Portugal (31-3281-0715 / anamportugal@gmail.com)  
André Luis Pinheiro Schautz (2540-0204 / andreschautz@gmail.com)  
Andréa B. P. Bastos Tigre (98878-2147 / a.bastostigre@gmail.com)  
Anete Tizue Tokashiki Arita (99146-1585 / tizue.arita@gmail.com)  
Anna Beatriz Medici (9638-4571 / abeatrizmedici@yahoo.com.br)  
Anna Paola Steinhauser (98122-0909 / annapaola.steinhauser@gmail.com)  
Arlete Garcia (98205-3355 / garcialopesarlete@gmail.com)  
Beatriz Elisa Ferro Siqueira (2436-0860 / beatrizferrosiqueira@yahoo.com.br)  
Benita Losada de A. Lopes (2512-3234 / blal@globo.com)  
Bianca Bulcão Lucena (97121-1028 / biancabulcaoLucena@gmail.com)  
Bianca Machado de Freitas (9613-8778 / bmfreitas74@gmail.com)  
Bruna Dutra de Oliveira Soalheiro (99555-3497 / brunasoalheiro@gmail.com)  
Bruno Diniz Castro de Oliveira (9701-2322 / brunodinizcastro@hotmail.com)  
Bruno Netto dos Reis (99625-4505 / bnreys@gmail.com)  
Cacilda Maria Vieira Bruni (2512-1349 / cacilda.bruni@gmail.com)  
Carmen Rodrigues Tatsch (99772-3215 / 3253-7993 / carmenrodriguest@yahoo.com.br)  
Carolina Costa Marcondes (99649-3659 / ccmrcondes@gmail.com)  
Celia Nudelman (99211-9440 / celia.nudelman@gmail.com)  
Célia Siqueira de Queiroz Varella (9616-8997 / celiasqv@gmail.com)  
Clara Raissa P. de Goês (2239-9625 / claradegoês@uol.com.br)  
Claudia de Moraes Rego (2286-1713 / cmrego@terra.com.br)  
Claudia Mayrink (2249-9801 / claudiamayrink@hotmail.com)  
Cora Regina Sampaio Vieira (2235-1044 / coravieira@gmail.com)  
Cristiane L. dos Santos Amaral (2226-1383 / 98911-9636 / cristiane@laquintinie.com.br)  
Cristiane Marques Seixas (98884-1637 / cris.marques.seixas@gmail.com)  
Dalmara Marques Abla (99965-1318 / dalmaramabla@gmail.com)  
Daniela Menaged (3344-2414 / 99156-2414 / d\_menaged@hotmail.com)  
Diana Lidia Mariscal (98167-7793 / dianalimariscal@hotmail.com)  
Deborah Tenenbaum (97448-4686 / debtenen@gmail.com)  
Eduardo Vidal (2259-4515 / vidaleduardo@terra.com.br)  
Elisa Carvalho de Oliveira (2148-7210 / elisaoliveira.cosmevelho@gmail.com)  
Elisabete Esteves Magrani (99987-3363 / betemagrani@gmail.com)  
Elisabeth Freitas (99984-0749 / esfreitas@terra.com.br)  
Elza Soares Gouvêa (98192-6419 / elzavgouvea@gmail.com)  
Evelyn Disitzer (2537-4081 / evelyndisitzer@gmail.com)  
Fátima dos S. S. Pessanha (22-2733-0773 / fatimapsique@bol.com.br)  
Fátima Villela Vahia de Abreu (2259-9342 / fvahia@terra.com.br)  
Francisco José Bezerra Santos (85-99104-7844 / fjsb2011@hotmail.com)  
Gecilda Orechio de M. Lopes (11-3062-9928 / 11-98972-5947 / gecildalopes@uol.com.br)  
Gilda Maria Gomes Carneiro (9124-9042 / ggcarneiro@terra.com.br)  
Glória Maria Castilho (2537-8684 / gloria.castilho@gmail.com)  
Hélia Mascarenhas (99808-7821 / heliamascarenhas@yahoo.com.br)  
Iara Maria Machado Barros (2540-0204 / iaramachadobarros@gmail.com)  
Ilana Kauffmann G. Valente (2294-3691 / ilanakgv@gmail.com)  
Inês Catão (61-9221-4155 / cataoines@gmail.com)  
Isabela Braz Bueno do Prado (2512-2427 / 98272-4350 / isabela.prado@me.com)

# Membros da Escola Letra Freudiana

---

José Carlos de Souza Lima (99991-2622 / ceremerj@hotmail.com)  
José Eduardo M. de Barros (2259-6005 / barrosjose@uol.com.br)  
Josely Brasil de Matos (99677-2746 / brasiljosely8@gmail.com)  
Julio Cesar Dourado Mafra (9634-3333 / jc\_mafra@yahoo.com.br)  
Jussara Vilhagra Rocha (27-9932-3216 / jussaravr0@gmail.com)  
Katia Heloiza de Farias (21-98330-5444 / katiahelo8@gmail.com)  
Leila Al-Haje Atue Neme (2527-8355 / 99398-8670 / leila.neme@terra.com.br)  
Leticia Martins Balbi (99998-0524 / leticiambalbi@gmail.com)  
Leticia Nobre (99604-9959 / lenobre.61@gmail.com)  
Lícia Magno Lopes Pereira (99280-3062/ liciamagno@gmail.com)  
Lorena Figueiredo de Souza (8877-9818 / lorenasouza@yahoo.com.br)  
Lucia Bulcão Silva de Carvalho (98-3235-2493 / luciabulcao@gmail.com)  
Marcia Jezler Francisco (2512-9679 / 99811-4940 / marciajezler@gmail.com)  
Mária Cecília A. M. de Amorim (99256-7088 / mc.amorim.ca@gmail.com)  
Mária Cecília Garcez (99292-4801 / garcezcecilia@gmail.com)  
Mária Célia Andrade Oliveira (2259-8660 / mariaceliaoliveir@yahoo.com.br)  
Mária Cristina Ferraz Coelho (71-3245-8299 / mcferrazcoelho@gmail.com)  
Mária Cristina Vecino Vidal (99433-7543 / cristinavidal@terra.com.br)  
Mária das Graças Soares (98806-3773 / gsoares.psi@gmail.com)  
Mária do Socorro Montezuma Bulcão (msmbulcao@gmail.com)  
Mária Dorita de Almeida (2285-4461 / mdoritaalmeida@gmail.com)  
Mária Helena Chevitarese (2254-5188 / mariahelena@chevitarese.com)  
Mária Islai Lira de Gusmão (2557-1171 / maria.islai@yahoo.com.br)  
Mária Jacinta de Andrade Ferraz (71-7811-2761 / jacintaferraz@ig.com.br)  
Mária Jose Estevez (99267-9847 / mjpsi031@gmail.com)  
Mária Luiza Zanotelli (mluizazanotelli@hotmail.com)  
Marília Rietmann Toledo (2429-1413/ 8148-9744 / mariliatoleado@hotmail.com)  
Marisa Siggelkow Guimarães (9963-0133 / marisaebg@gmail.com)  
Maurício de Andrade Lessa (351-962-282669 / mauriciolessa2@gmail.com)  
Mauro Rabacov (2239-4012 / rabacov@uol.com.br)  
Milvia Martins Melo Barbosa (2239-6907 / milviamb@uol.com.br)  
Miriam Chor Blanck (3437-9596 / miriam.chor@gmail.com)  
Monica Coutinho (2537-2322- 99941-9937 / monicacoutinhoh@hotmail.com)  
Nestor Lobo Lima Vaz (99946-4671 / nestorlimavaz@gmail.com)  
Nestor Torralbas (99374-1004 / ntorralbas1@gmail.com)  
Nilza Ericson (nilza.ericson@gmail.com)  
Nina Silva Prado Lessa (99939-7215 / ninasplessa@gmail.com)  
Noemia Santos Crespo (99917-7770 / nsc@noemiacrespo.psc.br)  
Olga Maria M. C. Souza Soubotnick (27-99971-9293 / omcsouza@gmail.com)  
Patrícia Noronha de Sá (98101-8989 / patriciasa13@gmail.com)  
Patrícia Martins Soares (85-99168-0186 / patriciasoares84@yahoo.com.br)  
Rafael Lobato Pinheiro (88-98199-3509 / rafpinheiro@gmail.com)  
Raimundo Teodoro Carvalho (98-3235-2493 / luciabulcao@gmail.com)  
Renata C. S. Salgado (2294-2193 / renata\_salgado@icloud.com)  
Renato R. P. de Carvalho (99880-2652 / renatocarvalho@hotmail.com)  
Rita Maria Coelho Vaz Martins (98445-7500 / ritacmartins57@gmail.com)  
Rosa Maria Pinheiro Xavier (99631-3202 / rmp.xavier@gmail.com)  
Roseane Freitas Nicolau (91-98141-6936 (TIM) / 91-99112-1108 (VIVO) / rfnicolau@yahoo.fr)  
Sergio Becker (98865-6844 / beckers@outlook.com.br)  
Sílvia Disitzer (2556-7040 / silviadisitzer@gmail.com)

## Membros da Escola Letra Freudiana

---

Simone Aziz (98897-7526 / simoneaziz@yahoo.com.br)

Simone Pencak (99736-3232 / sipencak@gmail.com)

Sofia Sarué (2259-8599 / 99354-5336 / saruesofia@gmail.com)

Sônia M. Carpes C. Haddad (98119-6298 / soniamcchaddad@gmail.com)

Tânia Dias Mendes (99032-0778 / taniadmendes@gmail.com)

Tatiana Silvera Porto Campos (98802-6328 / tatianaportocampos@gmail.com)

Teresa da Costa (98877-6965) / teresadacosta80@gmail.com)

Vania Maria Moreira Otero (98661-1902 / vaniaotero@gmail.com)

Vera Vinheiro Brandão (2539-9924 / vvinheiro@openlink.com.br)

Verônica Pereira Schwartz (99147-6754 / vepskiki@gmail.com)

# da Reunião

---

Trata-se de uma Escola e não de uma Escola comum. Se vocês não são responsáveis por ela, cada qual diante de si mesmo, ela não tem nenhuma razão de ser.

LACAN, J. "Um procedimento para o passe"

## dos Membros

“Lugar e tempo onde se recolhem os efeitos do trabalho de Escola e se faz o exercício da palavra vetorizado pelo discurso analítico.”<sup>1</sup>

Terças-feiras às 13h30

## d’Escola

Lugar que, reafirmando a estrutura borromeana escrita na Ata de 2014, enlaça membros inscritos e participantes inseridos na Escola em diferentes temporalidades quanto à formação do analista.

Terças-feiras às 13h30

1. "Ata da Escola Letra Freudiana de 2014" in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise*.

# Participantes da Escola Letra Freudiana

---

Adriana dos S. Santos (98181-5696 / adrisantosrio@gmail.com)  
Agustina Quinzio (99391-0388 / tinaquinzio@gmail.com)  
Alexandre Almeida Santos (99733-4422 / alexandre9000@gmail.com)  
Alexia Troian Zen (99655-0059 / alexiazen@gmail.com)  
Aline Coelho de Freitas (98255-3078 / acolhodefritas@gmail.com)  
Aline Rosário de Oliveira (alineoliver20@hotmail.com / 982184676)  
Amanda Salvador (amandasalvadora@gmail.com)  
Ana Carolina Guéron (98164-9004 / acarolgueron@gmail.com)  
Ana Lucia Barcellos Serrão (98639-4607 / analubarcellos@yahoo.com.br)  
Ana Lucia de Freitas Ligiero (9916-0353 / aligiero.rlk@terra.com.br)  
Ana Lucia Santa Rosa (97112-0007 / analuciasantarosa@gmail.com)  
Ana Lúcia Seabra Bentes (99615-9761 / albentes@gmail.com)  
Ana Maria Trigo de Loureiro e Silva (9612-8104 / anamariatrigo@hotmail.com)  
Ana Paola Frare (99218-8954 / anapaolafrare30@gmail.com)  
Ana Paula Araújo Rocha Faria (99966-1266 / anapaula.ap63@gmail.com)  
Ana Rosa de Sousa Amor (61-99226-9887 / anarosasamor@gmail.com)  
Ana Virgínia Santiago (71-99983-7532 / av.santiago@yahoo.com.br)  
Andréa Cristina Pavão Bayma (98643-0064 / andreapavao@gmail.com)  
Andréa Gimenez Mascarenhas (27-99950-9307 / andrea.gmascarenhas@gmail.com)  
Astrea da Gama e Silva (2511-5390 / astrea@iis.com.br)  
Barbara Ribeiro Malacarne Paiva (27-99276-2591 / barbararmpaiva@gmail.com)  
Bernardo Perondi (99861-6076 / bernardoperondi@gmail.com)  
Bianca Villela Vahia de Abreu (99874-0693 / bivillela@gmail.com)  
Bruna Borges Paixão (92-98235-7306 / brunaborgespsi@gmail.com)  
Bruna Ferreira Fernandes (51-99656-6010 / bferreirafernandes@gmail.com)  
Bruna Uller (uller.bruna@gmail.com)  
Bruno Barroso Dias (98881-9029 / brunobarrosodias@gmail.com)  
Bruno Soares Menezes (99541-2352 / menezes\_bruno@outlook.com.br)  
Camila Donnola (99923-4373 / camiladonnola@gmail.com)  
Camila Gondim Grether (99129-8352 / arte.gondimgrether@gmail.com)  
Camila Lima (61-98203-5002 / camiladcl.psi@gmail.com)  
Carla Carvalho (85-99222-5885 / carla4carvalho@hotmail.com)  
Carla Costa Pinto Francalanci (cfrancalanci@hotmail.com)  
Carla Cristina de Mello Inerelli (99989-4589 / cinerelli@gmail.com)  
Carlos Fernando dos Santos Motta (98662-9262 / carlosfsmotta@gmail.com)  
Carolina Disitzer Serebrenick (carolsere@hotmail.com)  
Caroline Perrota Oliveira do Valle (99812-5000 / caroline.perrota@gmail.com)  
Celso Alberto Peres Borges da Cruz (99963-3200 / celsobperes@hotmail.com)  
Celso Vieira Novaes (8220-5399 / cnovaes@yahoo.com)  
Claudete Coelho Guimarães (71-9965-9871 / claudete.guimaraes@gmail.com)  
Claudia Bettencourt dos Santos (98871-3522 / bettenclau@gmail.com)  
Claudio Sampaio Rodrigues (99997-2996 / csrodri@gmail.com)  
Consuelo Barcelos Pareto (9355-8177 / cbpareto@gmail.com)  
Cristina Maria Lemberg (99973-5974 / cristinalemberg@gmail.com)  
Cristina Whately (98119-5025 / cristinawhately@gmail.com)  
Cristóvão Teixeira (88-99946-0704 / cristovaotrs@gmail.com)  
Dandara Santana (18-577570310 / danda.santan@gmail.com)  
Daniela Mayer (99805-3929 / dandimay@gmail.com)  
Daniella Barbosa Pereira (98081-3057 / daniella.bpereira@me.com)  
Daniella Pessoa (98895-2724 / daniella.pessoa@gmail.com)  
Dinah de Oliveira (99867-9888 / dinahcesare@eba.ufjr.br)  
Diogo de Castro Gomes (98225-7187 / diogodecastrogomes@gmail.com)  
Edelyn Schweidson (97197-6105 / edelyn.schweidson@gmail.com)  
Eduardo Paixão (99882-9026 / e.paixao@hotmail.com)  
Eleonora Altieri Monteiro (eleonoraaltieri@hotmail.com)

# Participantes da Escola Letra Freudiana

---

Eliana Goulart Sampaio (99634-1777 / xanlig@gmail.com)  
Fabiano Chagas Rabêlo (fabrabelo@gmail.com)  
Fernanda Martins Dória Paulo (99360-8540 / fe.martinsdoria@gmail.com)  
Fernanda Nogueira Van Erven (99852-2149 / fernandavanerven@hotmail.com)  
Fernanda Vial Costa (98109-7353 / fernandavialcosta@gmail.com)  
Fernando Cesar Fadel Pereira (98947-7083 / fecefape@hotmail.com)  
Flavia Mattar (49-176-24088474 / flamattar@gmail.com)  
Gabriel Cova (98471-2613 / gabrielcova@outlook.com)  
Gabriel Hofstaetter (97912-2432 / gabrielhofstaetter@gmail.com)  
Gabriela Carvalho G. de A Figueiredo (96971-8500 / gabrielagccaf@hotmail.com)  
Gabriela Cosendey Costa da Cunha (96419-0918 / gabrielacosendeypsicologa@gmail.com)  
Gabriela Caruso (24-99234-9935 / gabihaas07@gmail.com)  
Gabriela Laplane (96621-4431 / gabilapla@gmail.com)  
Glauca da Silva Pinheiro (22-98151-0432 / glauciappsicanalise@gmail.com)  
Helen C. Mareli (hcmareli1@gmail.com)  
Hilda Rodrigues (85-99603-3105 / hildarodrigues98@yahoo.com.br)  
Hugo Ardilha da Silva Matos (97131-7083 / hugo@hugoardilha.com.br)  
Hugo Maia Ribeiro (99701-3992 / hugomrib@gmail.com)  
Isabela Dantas (98031-9995 / isabeladantas@gmail.com)  
Ivanisa Maria Teitelroit de S. Martins (97645-8080 / nisatmartins@gmail.com)  
Jacqueline Humel Antoun (98897-9904 / jacquelinehumel@gmail.com)  
Jane Bravo Gorne (98746-4623 / janebravo1@gmail.com)  
Jane Silveira (19-991150862 / silveirajane@uol.com.br)  
Jaqueline Bento Machado (99320-7471 / jaque.machado@outlook.com)  
Juliana Castro Arantes (99218-6755 / julianacastroarantes@gmail.com)  
Juliana Lima Lemos Ferreira (85-996488634 / julianall@hotmail.com)  
Julianna Gomes de Queiróz (9931-43011 / julianna\_queiroz@yahoo.com.br)  
Larissa da Costa Martins (9852-1292 / larissacostamartins@hotmail.com)  
Leticia Maria Teixeira Rocha (71-98852-9970 / leticiamrocha@uol.com.br)  
Lídia Campos Soares (8135-9494 / lidiacsoares@hotmail.com)  
Liliana Cunha de La Rocque (99949-9346 / licrocque@gmail.com)  
Lorena Coutinho Berbert de Castro (96524-2280 / lorenacoutinhobc@yahoo.com.br)  
Lorena de Faria Neves Gomes da Silva (99803-3558 / lorenadasilva65@yahoo.com.br)  
Luana Lemgruber Queiroz (99912-2619 / luanalemgruber@gmail.com)  
Lucas Lawall Carvalho (32-98868-1349 / lucaslawcar@gmail.com)  
Lucia Leite Franco Salomão (2256-6484 / luciasalomao@hotmail.com)  
Luciana Badin (99247-5138 / lucianabadin@gmail.com)  
Luciana Felício (99737-2023 / lucianafelicio1@gmail.com)  
Luciana N. Araujo Jorge (99887-6745 / lucianadearaujojorge@gmail.com)  
Luiz Paulo Ribeiro Barbosa Neto (96478-2152 / luizpaulo.barbosaneto@gmail.com)  
Magda Pires Barbosa (99633-1086 / magda-pires@hotmail.com)  
Maicol José Bergo (17-982145882 / bergo.mj@gmail.com)  
Marcelo Cirino Pinheiro (11-98270-5683 / marpinheiroc@gmail.com)  
Marcelo Fernandes Carnevale (11-98162-7368 / mcarnev69@gmail.com)  
Marcelo Matta de Castro (34-99978-0286 / 2mmcastro@gmail.com)  
Márcia Caetano (99503-5252 / psycho.marcia@gmail.com)  
Márcia Emilia Paiva Valente (99632-5044 / mvalente\_psicologia@yahoo.com.br)  
Marcia Maria Soares Bianchini Magano (96992-2778 / magano.marcia@gmail.com)  
Marco Aurélio de Andrade Leite (98810-8160 / marcoleitepsi@hotmail.com)  
Maria Angélica Gaglianone (mgaglianone29@gmail.com)  
Maria Cândida Neves de Lima (candidanevesdelima2@gmail.com)  
Maria Cecília Moraes Pires (98772-2670 / mcecilia.mp@gmail.com)  
Maria Clara Lins Portugal de Assis Brasil (2540-7604 / mclarabrazil@gmail.com)  
Maria Continentino (99806-9193 / mcontinentino@gmail.com)  
Maria da Glória Barata Rothier (99982-6360 / gloriabarata@me.com)  
Maria Elizabeth Araujo (99994-8369 / mariaraujo1708@hotmail.com)  
Maria Florência Vidal (florenciavidal@gmail.com)

# Participantes da Escola Letra Freudiana

---

Maria Isabel Fortes (98223-1819 / mariaisabelfortes@gmail.com)  
Maria Stela Cosentino Mandaro (9743-4083 / mariastellacm@hotmail.com)  
Maria Vilma Seabra Louro (vilma.seabra.louro@gmail.com)  
Mariana Neves Bordallo (99323-7554 / maribordallo@terra.com.br)  
Mariana Oliveira (99302-1826 / marianadbo@gmail.com)  
Mariana Salgueiro (16-99163-5989 / marianasalgueiro140@gmail.com)  
Marina Ferreira Gonçalves (98211-6676 / marinafgoncalves@gmail.com)  
Marisa Rosado Gamarra (8861-3421 / marisa.rosado.m@gmail.com)  
Marli Curi Goulart (99989-2728 / mcurigoulart@gmail.com)  
Marly Monteiro Klien (99976-9901 / marly@klien.net)  
Martha Cristina L. F. de Mendonça Lopes (99911-4341 / marthafmlopes@gmail.com)  
Mauro Vassoler Junior (27-99810-2742 / vassolermj@gmail.com)  
Mayara Santana da Silva (98153-3717 / mayarasantanapsi@gmail.com)  
Milena Lira Rocha (85-99749-1245 / milena.lira@yahoo.com.br)  
Miriam Celli Dyskant (99912-6721 / miriam.dyskant@gmail.com)  
Nayara Lima Neves (27-99928-2910 / nayaralima.psa@gmail.com)  
Nídia Lucia Coelho Edler (2205-4052 / nidiaedler@yahoo.com.br)  
Nilcea Pessôa Lopez (98273-9888 / pessoanilcea@gmail.com)  
Olga Damasceno de Souza (olganogueiradesousa@gmail.com)  
Patrícia Avila da Costa (patavila@uol.com.br)  
Patrícia Ferro (97962-3300 / patriciaf@infolink.com.br)  
Paula Zonenschein Lederman (98815-1234 / paulazlederman@gmail.com)  
Paulo Victor Santos Torres (99841-4575 / paulo1ac@gmail.com)  
Peter Douglas Goese (peterdouglas.goese@gmail.com)  
Rafael de Oliveira Mendes (99914-0045 / mendes\_med@hotmail.com)  
Raphaela Pansera (97225-4126 / raphaelapcosta@gmail.com)  
Regina Celis da Silva Barbosa (2266-4984 / reginacsbarbosa@hotmail.com)  
Regina Fatima Guariglia (2287-8938 / refg@uol.com.br)  
Regina Helena Marques Fleiuss (99292-8989 / rfeiuss@yahoo.com.br)  
Rejane Virginia Millet Camarda (98109-6463 / rejanecamarda@gmail.com)  
Renata Armondi (98119-9068 / reanata.armondi@gmail.com)  
Renata Barros Cardoso de Melo (99964-0902 / renatabcsmelo169@gmail.com)  
Renata de Oliveira Fidelis (98859-4934 / renata-of@hotmail.com)  
Renata Ferreira (997850505 / renatamota\_psi@hotmail.com)  
Renata Leitão de Rezende (98039-4455 / renata.rezende77@gmail.com)  
Renata Peixoto Simões Velozo (98969-6166 / renatapsvelozo@gmail.com)  
Renata Percia Junqueira (97045-0621 / renatapjun@gmail.com)  
Renata Rossatto (99612-4220 / renata.rossatto@hotmail.com)  
Ricardo Pedreira Pereira (99722-0995 / ricardo.rickpp@gmail.com)  
Rita de Cássia Anelhe Moura (99767-3882 / rcamourarj@gmail.com)  
Rita de Cassia Cardoso de Oliveira (98178-2142 / ritatonini@gmail.com)  
Roberta Peregrino Gonçalves (98103-0610 / betaperegrino@gmail.com)  
Rosângela de Freitas (99919-7121 / rosangelfrei@hotmail.com)  
Rosilene Ribeiro (99969-8373 / rosileneribeiro.rh@gmail.com)  
Sabrina Barros Ximenes (85-98817-1259 / sabrinabximenes@gmail.com)  
Sandra Marin Pereira (99856-6428 / sandramarinp@gmail.com)  
Sandra Niskier Flanzer (99125-1745 / sandraflanzer@gmail.com)  
Sandra Regina Moura de Andrade (98489-6248 / sandramoura40@gmail.com)  
Santiago Offenhenden (99625-5030 / santiagoras@yahoo.com)  
Sílvia de Lima (22-99986-1394 / silvialimapsicanalise@gmail.com)  
Simone Gomes Costa (9925-9622 / simonegocosta@yahoo.com.br)  
Simone Medina (22-99909-3737 / simonemedina@icloud.com)  
Solange Bombarda (solbomb@outlook.com)  
Sônia Cristina Ardilha da Silva (99694-6046 / ardilhasonia@hotmail.com)  
Suzana C. B. Cavalcanti (sucavalcanti@terra.com.br)  
Thereza Bousquet (98222-6420 / thereza.bousquet@hotmail.com)

# Participantes da Escola Letra Freudiana

---

Túlio Maia Franco (983716226 / tuliofranco90@gmail.com)  
Valéria Cristina Bruno Velasquez do Carmo (99133-4604 / vvelasquez@hotmail.com)  
Vanessa Tirre (98055-6263 / vanessatirre@gmail.com)  
Vera Lage Bormann (2539-4781 / vlagebormann@gmail.com)  
Vera Maria Kloeter (2294-1976 / veramariakloeter@gmail.com)  
Vinícius Figale (99778-0767 / vfigale@gmail.com)  
Yossef Kamel Saad (99584-1331 / yossefks@yahoo.com.br)  
Zulmira Gomes King (zulmiraking@gmail.com)

## da ‘Clínica da Letra’

---

“Clínica da Letra’, aberta ao público, afirma-se como um dos modos da psicanálise fazer-se presente por seus efeitos no mundo.

Considerando que “A psicanálise é o melhor que temos atualmente para se ter alguma paciência com esta situação incômoda de ser homem”, ‘Clínica da Letra’ assume um compromisso ético com aquele que necessita ser escutado na particularidade de seu mal-estar. Seguindo a lógica do acaso e do significante na instauração da transferência, aquele que se endereça à ‘Clínica da Letra’ terá acesso, através do *site* e/ou da secretaria da Escola, à lista de nomes que a compõe”<sup>1</sup>, para que uma escolha seja possível.

“Clínica da Letra’ [...] é sustentada por alguns membros que, declarando suas razões por escrito, decidem participar desse espaço.”<sup>1</sup>

### **Sofia Sarué**

informações: (21) 2522-3877 / (21) 98486-4588

---

1. “Ata da Escola Letra Freudiana de 2014” in: *Documentos para uma Escola VI - A terceira: uma Escola para a psicanálise.*

***Bloomsday***  
***16 de junho***

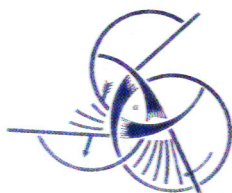
**Jornada de Dispositivos D'Escola**  
**21 e 22 de agosto**

**Comemoração dos 45 anos da**  
**Escola Letra Freudiana**  
**22 de agosto**

**Encontro Anual**  
**do 'Núcleo de Investigação Clínica: Han\$**

**Jornada**  
**Inconsciente e presença do analista**





Rua Barão de Jaguaripe, 231 - Ipanema - Rio de Janeiro - RJ - 22421-000  
tel: (21) 2522-3877 - [www.escolaletrafeudiana.com.br](http://www.escolaletrafeudiana.com.br)